

Pedro S. Bonillo Ortega

Compositor, flautista y profesor



EXPERIENCIA

Flautista

Como flautista, son muchas las colaboraciones con las diferentes bandas de su ciudad, destacando la Banda Sinfónica Ciudad de Jaén, o la Banda de Música de Baeza. Además de haber colaborado con diferentes grupos de flamenco y jazz, así como miembro colaborador de la Orquesta Lírica Andaluza, actuando con artistas como Mariola Cantarero o flauta solista de la Joven Orquesta Sinfónica de Jaén, con la que ha realizado giras internacionales a países como Italia, Eslovenia o Portugal.

Pedagogo

A nivel pedagógico, Pedro Bonillo cuenta con una amplia experiencia siendo profesor tanto en Escuelas y Academias como de forma particular. Ha sido profesor en la Academia de Música y Danza Antonio Soler (Jaén) y en la A. M. Blanco Nájera, impartiendo clases de flauta, lenguaje musical, piano, percusión, armonía/análisis, historia... entre otras, habiendo desarrollado métodos de enseñanza propios y efectivos contando actualmente con un 100% de aprobados.

Compositor

Como compositor, cuenta con un amplio repertorio de obras, tanto para banda, orquesta como grupos de cámara. Su música es interpretada por todo el territorio nacional, así como en centros educativos de enseñanzas musicales. También ha participado en la creación de Bandas Sonoras para Videojuegos o Cortos Cinematográficos. Ha sido ganador y finalista en múltiples concursos, tanto a nivel Autonómico como Nacional e Internacional.

FORMACIÓN

A nivel formativo, Pedro Bonillo comienza sus estudios en 2010 al ingresar en la AM Blanco Nájera, en su ciudad natal (Banda de la que actualmente es subdirector musical), bajo la tutela de Oscar Fernandez Bayona. En 2018 ingresa en el CPM Ramón Garay obteniendo la máxima calificación en la especialidad de flauta travesera, bajo la tutela de D. Prudencio J. Garcia Mesas.

Durante los siguientes cuatro años superará con éxito los seis cursos de EPPP obteniendo el segundo mejor expediente de Andalucía. Durante este periodo de tiempo cabe destacar su participación en el Concurso de Jóvenes Intérpretes organizado por el AMPA del CPM Ramón Garay, en el que obtiene el primer premio en las categorías de interpretación y composición.

En 2019 comienza su andadura en el camino de la composición, de la mano de D. Pedro Alberto Cobo Molina, desde entonces compagina la composición autodidacta con las enseñanzas de interpretación.

Actualmente cursa 2º de Enseñanzas Superiores de Flauta Travesera en el CSM Rafael Orozco (Córdoba) con Dña. Saleta Suarez Ogando, a la misma vez que cursa el 1er curso de Enseñanzas Superiores de Composición bajo la tutela de Dña. Maria Dolores Romero Ortíz en el mismo centro.

Destacar también su aplicación educativa con la participación en múltiples cursos con artistas de la talla de Álvaro Octavio Díaz, Violeta Gil, Paco Varoch, Javier Castiblanque, Juan Carlos Chornet, Eduard Bedmar e Isabel Royán entre otros...

DATOS PERSONALES

Apellidos: Bonillo Ortega

Nombre: Pedro Simón

DNI: 77388695C

Fecha de Nacimiento:
29/05/2002

Dirección: C/Doctor Azpitarte
N.4 P. 3 6ºB

Localidad: Jaén

Tlf: 683156500

E-mail:
pedrobonilloortega@gmail.com

Sitio Web:
<https://pedrobonilloortega.wixsite.com/my-site-3>



@pedrobonillo.music



Pedro S. Bonillo Ortega



Pedro S. Bonillo Ortega

